

Katalog Profi-Hochstativ-Fotosysteme



Hochstativ- Fotosysteme



Hochstativ-Fotosysteme

360-up ist ihr Spezialist, wenn es um Ihre Luftbild Ausrüstung, ein Hochstativ-System, Teleskopmast oder entsprechendes Zubehör für Luftaufnahme und Panoramabild geht. Wir sind Partner des führenden Herstellers von Hochstativ-Fotosystemen, Teleskopmast und Kamera-Fernsteuerung.

Wir setzen unsere Passion für die Architektur-, Landschafts- und Panoramafotografie mit 360-up beruflich um. Die Suche nach der bestmöglichen Perspektive führte uns zum Luftbild oder auch Hochbild und in Folge zum Import der Referenz im Segment der Profi-Hochstativ-Fotosysteme aus der Schweiz. Es handelt sich hierbei um Systeme die professionellen Ansprüchen gerecht werden und über technische Alleinstellungsmerkmale verfügen.

Luftbild und Hochbild dienen der Immobilienvermarktung und der Unternehmenspräsentation, kommen aber heute vielfältig zum Einsatz. So bei der Baufortschrittsdokumentation, der Gewerbepräsentation, für Museen, bei Behörden, in der Landwirtschaft, im Sport und in der Industrie.

Wir selbst sind mit unseren Profi-Hochstativ-Fotosystemen im Einsatz und bringen unsere Erkenntnisse bei dem Entwickler und Hersteller der Systeme ein. Die Ergebnisse spiegeln sich in der aktuellen Produktpalette wieder.

Heute bietet 360-up unterschiedliche Hochstativ-Fotosysteme für verschiedene Ansprüche und Einsatzzwecke an. Die Basis ist immer die gleiche Teleskopmast-Familie eines westeuropäischen Herstellers. Dieser gehört im Nischensegment zu der Referenz bei Behörden, Rettungsdiensten, in der Forschung und Wissenschaft. Seine Konstruktionsweise und seine Robustheit sind seit Jahrzehnten erprobt und werden in der Schweiz dem Bedarf von Fotografen angepasst, dementsprechend umgebaut und aufgerüstet.

*Hochstativ-
Fotosystem
Basic*



Hochstativ-Fotosystem Basic

Das System Basic verfügt über einen manuellen Schwenk- und Neigekopf. In diesem System sind Kamera und Computer nicht beinhaltet. Sie können somit ihre Kamera und ihren Computer an das Hochstativ-System anbinden und steuern die Kamera via Laptop, Notebook oder Pad über die "remote" beziehungsweise "live view"-Software ihrer Kamera.

Dieses System kann später mit einen elektronisch gesteuerten Schwenk- und Neigekopf ausgebaut werden. Dieser ermöglicht das genaue Justieren der Kamera vom Boden aus und kann darüber hinaus mit einem über die gleiche Bedienkonsole zu steuerndem Spindelantrieb für die Zoomfunktion ihrer Kameraoptik aufgerüstet werden.

Für alle unsere Hochstativ-Fotosysteme bieten wir optional einen aufladbaren Druckluft-Kompressor an. Mit diesem können Sie ihr 12 Meter oder 16 Meter Hochstativ-System komfortabel stufenlos ausfahren, auf Position halten und zusammenfahren.

Das System wurde dem Bedarf von Fotografen angepasst: es beinhaltet eine Nivellier-Libelle, drei Kurbeln zum Ausrichten, stabile Stellfüße und eine integrierte Handpumpe. Der Dreibeinsockel hat einen Tragegriff und Klemmschutz.

Es handelt sich hiermit um ein Einsteigerprodukt in den Profibereich. Dieses Hochstativ-Fotosystem ist somit eher für den nicht täglichen oder hauptberuflichen Einsatz gedacht. Es kann jedoch in Folge ausgebaut werden. Dieses Hochstativ-Fotosystem haben wir unter anderem mit unserem Schweizer Hersteller für kleine Start-Ups, die schrittweise in unser interessantes Marktsegment einsteigen möchten, entwickelt.

Hochstativ-Fotosystem

12 Meter / Basic



Hochstativ-Fotosystem 12 Meter | Basic



Dreibeinsockel mit
Tragegriff und Klemm-
schutz

Durch Drehen an den drei
Handkurbeln wird das
System gerade
ausgerichtet

Die stoßfest
eingebaute Libelle
ermöglicht in
Kombination mit
den Kurbelfüßen
das schnelle
Ausrichten
des Systems



Der solide mechanische
Schwenk- und Neigekopf erlaubt
die Befestigung ihrer Kamera



Beispielbild mit befestigter
Kamera*

* beim System Basic nicht im
Lieferumfang enthalten

Hochstativ-Fotosystem

16 Meter / Basic



Hochstativ-Fotosystem 16 Meter | Basic



Dreibeinsockel mit
Tragegriff und Klemm-
schutz

Durch Drehen an den drei
Handkurbeln wird das
System gerade
ausgerichtet

Die stoßfest
eingebaute Libelle
ermöglicht in
Kombination mit
den Kurbelfüßen
das schnelle
Ausrichten
des Systems



Der solide mechanische
Schwenk- und Neigekopf erlaubt
die Befestigung ihrer Kamera



Beispielbild mit befestigter
Kamera*

* beim System Basic nicht im
Lieferumfang enthalten

*Hochstativ-
Fotosystem
Standard*



Hochstativ-Fotosystem Standard

Dieses Hochstativ-Fotosystem ist heute unser Topseller. Wir führen eine Variante mit ausgefahren 12 Metern Systemhöhe und eine zweite Variante mit einer maximalen Systemhöhe von 16 Metern.

Die Mastsysteme werden dem Bedarf von Fotografen angepasst: sie verfügen über eine Nivellier-Libelle, über drei Kurbeln auszurichtende stabile Stellfüße und eine integrierte Handpumpe. Der Dreibeinsockel hat einen Tragegriff und Klemmschutz.

Dieses System wird mit einem elektronisch gesteuerten Schwenk- und Neigekopf ausgeliefert. Dieser ermöglicht das genaue Justieren der Kamera vom Boden aus. In diesem System sind Kamera und Computer nicht beinhaltet. Sie steuern ihre eigene Kamera, wie im Hochstativ-Fotosystem Basic beschrieben, an.

Wir arbeiten zur höchsten Zufriedenheit vornehmlich mit diesem Hochstativ-Fotosystem und schätzen neben seiner soliden Bauweise, der Standfestigkeit und dem notwendigen Eigengewicht, seine unübertroffene Steuerung - per Fernbedienung - der Funktionen des Schwenk- und Neigekopfes.

Das Hochstativ-Fotosystem Standard kann optional mit einem über die gleiche Bedienkonsole wie die Schwenk- und Neigefunktion zu bedienenden Spindeltrieb für die Zoomfunktion ihrer Kameraoptik aufgerüstet werden.

Zusätzlich bieten wir optional einen aufladbaren Druckluft-Kompressor an. Mit diesem können Sie ihr 12 Meter oder 16 Meter Hochstativ-System komfortabel stufenlos ausfahren, auf Position halten und zusammenfahren.

Hochstativ-Fotosystem

12 Meter / Standard



Hochstativ-Fotosystem 12 Meter | Standard



Dreibeinsockel mit
Tragegriff und Klemm-
schutz

Durch Drehen an den drei
Handkurbeln wird das
System gerade
ausgerichtet

Die stoßfest
eingebaute Libelle
ermöglicht in
Kombination mit
den Kurbelfüßen
das schnelle
Ausrichten des
Systems

Elektronisch vom Boden aus
steuerbarer Schwenk- und
Neigekopf, 360° horizontal,
100° vertikal, vorbereitet für
optionalen Zoommotor

Beispielbild mit Kamera*

Robuster Kunststoffkoffer für
den Schwenk- und Neigekopf

Akku-Ladeautomat und
Anschluss für den Schwenk- und
Neigekopf und die Hand-
bedienung

* beim System Standard nicht im
Lieferumfang enthalten

Hochstativ-Fotosystem

16 Meter / Standard



Hochstativ-Fotosystem 16 Meter | Standard



Dreibeinsockel mit
Tragegriff und Klemm-
schutz

Durch Drehen an den drei
Handkurbeln wird das
System gerade
ausgerichtet

Die stoßfest
eingebaute Libelle
ermöglicht in
Kombination mit
den Kurbelfüßen
das schnelle
Ausrichten des
Systems



Elektronisch vom Boden aus
steuerbarer Schwenk- und
Neigekopf, 360° horizontal,
100° vertikal, vorbereitet für
optionalen Zoommotor

Beispielbild mit Kamera*



Robuster Kunststoffkoffer für
den Schwenk- und Neigekopf

Akku-Ladeautomat und
Anschluss für den Schwenk- und
Neigekopf und die Hand-
bedienung

* beim System Standard nicht im
Lieferumfang enthalten

*Hochstativ-
Fotosystem
Comfort*



Hochstativ-Fotosystem Comfort

Die Konstruktionsweise und die Robustheit des Hochstativ-Fotosystems Comfort sind seit über zehn Jahren erprobt und unterliegen einer permanenten Weiterentwicklung.

Das System wird mit einem elektronisch gesteuerten Schwenk- und Neigekopf ausgeliefert. Dieser ermöglicht das genaue Justieren der Kamera vom Boden aus und beinhaltet neben der Schwenk- und Neigefunktion auch die Kamera und die Ansteuerung aller Funktionen, unter anderem auch für die Zoomfunktion.

In diesem System sind somit Kamera und Steuerung aller Funktionen für ein schnellstmögliches Arbeiten vom Boden aus beinhaltet. Zusätzlich ist ein im Systemkoffer integrierter Tageslicht-Bildschirm ein absolutes Alleinstellungsmerkmal unseres Schweizer Lieferanten. Es handelt sich beim Hochstativ-Fotosystem Comfort um eine Lösung mit der Sie ohne weitere Kosten starten können.

Sie benötigen „on location“ keinen PC und keine weiteren Gerätschaften und sind somit komplett ausgestattet für einen zügigen Arbeitsablauf.

Weit über hundert Fotografen schwören heute auf dieses Komplettsystem inklusiv Bedienkonsole und Tageslicht-Bildschirm, dem wohl anwenderfreundlichsten Hochstativ-Fotosystem auf dem Markt. Hier sind Kamera und deren Ansteuerung inklusive der Zoomfunktion im System integriert.

Auch für diese Variante bieten wir optional einen aufladbaren Druckluft-Kompressor an. Mit diesem können Sie ihr 12 Meter oder 16 Meter Hochstativ-System komfortabel stufenlos per Knopfdruck bedienen.

Hochstativ-Fotosystem

12 Meter / Comfort



Hochstativ-Fotosystem 12 Meter | Comfort



Dreibeiensockel mit Tragegriff und Klemmschutz

Durch Drehen an den drei Handkurbeln wird das System gerade ausgerichtet

Die stoßfest eingebaute Libelle ermöglicht in Kombination mit den Kurbelfüßen das schnelle Ausrichten des Systems



Elektronisch vom Boden aus steuerbarer Schwenk- und Neigekopf, 360° horizontal, 100° vertikal, Anbindung des Zoommotors

OLYMPUS C-8080WZ

Robuster Kunststoffkoffer für den Kopf



Zentrale Steuereinheit mit Tageslicht-Flachbildmonitor zum Steuern des Schwenk- und Neigekopfs und des Kamera-Zooms vom Boden aus

Die Profi Lösung ohne Notwendigkeit eines externen Notebooks mit bester Sicht dank eines außergewöhnlich lichtstarken Bildschirms

Hochstativ-Fotosystem

16 Meter / Comfort



Hochstativ-Fotosystem 16 Meter | Comfort



Dreibeiensockel mit Tragegriff und Klemmschutz

Durch Drehen an den drei Handkurbeln wird das System gerade ausgerichtet



Die stoßfest eingebaute Libelle ermöglicht in Kombination mit den Kurbelfüßen das schnelle Ausrichten des Systems



Elektronisch vom Boden aus steuerbarer Schwenk- und Neigekopf, 360° horizontal, 100° vertikal, Anbindung des Zoommotors

OLYMPUS C-8080WZ

Robuster Kunststoffkoffer für den Kopf



Zentrale Steuereinheit mit Tageslicht-Flachbildmonitor zum Steuern des Schwenk- und Neigekopfs und des Kamera-Zooms vom Boden aus

Die Profi Lösung ohne Notwendigkeit eines externen Notebooks mit bester Sicht dank eines außergewöhnlich lichtstarken Bildschirms

Optionen

Hochstativ-Fotosysteme

Optionen Hochstativ-Fotosysteme



Kompressor mit Handbedienung, Akku-Ladeautomat und Stativhalterung

Komfortabler kann man einen Pneumatikmast nicht ausfahren, auf Position halten und einfahren

Option für alle unsere dargestellten Hochstativ-Fotosysteme



Zoomeinheit zum Justieren der Zoomfunktion an ihrer Kamera vom Boden aus

Der Spindeltrieb ermöglicht das genaue Einstellen der Brennweite über die Handbedienung des Schwenk- und Neigekopfes

Option für das Hochstativ-Fotosystem Standard

Systemeigenschaften



Systemeigenschaften	Hochstativ-Fotosystem 12 M Basic	Hochstativ-Fotosystem 16 M Basic	Hochstativ-Fotosystem 12 M Standard	Hochstativ-Fotosystem 16 M Standard	Hochstativ-Fotosystem 12 Comfort	Hochstativ-Fotosystem 16 M Comfort
Teleskoplänge	2050 mm	2800 mm	2050 mm	2800 mm	2050 mm	2080 mm
Teleskopgewicht	13,2 kg	18 kg	13,2 kg	18 kg	13,2 kg	18 kg
Systemlänge	12000 mm	16000 mm	12000 mm	16000 mm	12000 mm	16000 mm
Anzahl Sektionen	8	7	8	7	8	7
Handpumpe Ventil	😊	😊	😊	😊	😊	😊
Dreibeinsockel	😊	😊	😊	😊	😊	😊
Flächenbedarf	2600 mm	2600 mm	2600 mm	2600 mm	2600 mm	2600 mm
Sockelgewicht	19 kg	19 kg	19 kg	19 kg	19 kg	19 kg
Klemmschrauben	😊	😊	😊	😊	😊	😊
Handkurbeln	😊	😊	😊	😊	😊	😊
Abspannkragen	😊	😊	😊	😊	😊	😊
Justierlibelle	😊	😊	😊	😊	😊	😊
Schwenk- Neigekopf						
- mechanisch	😊	😊	😞	😊	😞	😞
- elektronisch	😊*	😊*	😊	😊	😊	😊
Steuerung vom Boden	😞	😞	😊	😊	😊	😊
Akku Ladeautomat	😞	😞	😊	😊	😊	😊
Kamera	😊	😊	😊	😊	😊	😊
Zoomfunktion	😞	😞	😊	😊	😊	😊
Steuereinheit						
- 360° 100°	😞	😞	😊	😊	😊	😊
- komplett integriert			😊	😊	😊	😊
Tageslicht-Monitor	😞	😞	😊	😊	😊	😊
Kompressor Akku	😊	😊	😊	😊	😊	😊

😊 beinhaltet 😊 Option 😞 inkompatibel

* bei Kauf der Option auch ausbaufähig mit Steuerung vom Boden aus und Zoomfunktion

Zu guter Letzt



Zu guter Letzt

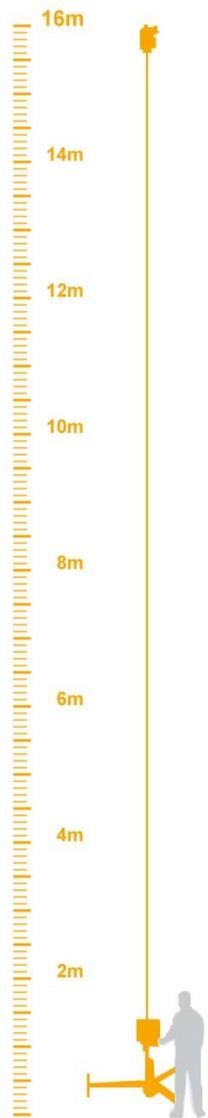
Wir hoffen, dass Ihnen die Lektüre unseres kleinen Kataloges neue hilfreiche Informationen zum, so denken wir, spannenden Thema der Hochstativ- und Panoramafotografie gebracht hat.

Wir sind wirklich überzeugt von der hier dargestellten Technik, die wir selbst annähernd täglich im Einsatz haben. Für Rückfragen und auch Verbesserungsvorschläge stehen wir natürlich zur Verfügung. Die durch uns vertriebenen Hochstativ-Fotosysteme sind bewährt, unterliegen jedoch permanenten Weiterentwicklungen.

Da dies so ist möchten wir Sie darauf hinweisen, dass all die hier beschriebenen Funktionen zum Zeitpunkt des Verfassens aktuell waren. Auch die Abbildungen entsprechen zum Lieferzeitpunkt eventuell nicht mehr ganz dem Stand der Technik.

Bitte nehmen Sie für Fragen die wir in diesem Katalog nicht ausreichend beantwortet haben, Kontakt mit uns auf. Wir empfehlen unsere Webseite aufzusuchen. Dort bieten wir Ihnen mehrere Formen der für Sie kostenneutralen Kontaktaufnahme mit uns an.

Beste Perspektiven wünscht das Team von 360-up.com



Alle Rechte vorbehalten | Copyright @360-up.com

360-up
Rosental 20
D-53111 Bonn
+49 228 24253520
office@360-up.com
www.360-up.com

